**Поурочный план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел долгосрочного плана: Раздел 5 Компьютер и творчество** | | | | **Школа: КГУ «Алчановская основная школа»**  **Учитель: Рыбинок Екатерина Валерьевна** | | | |
| **Класс: 3** | | **Количество присутствующих:** | | | **Отсутствующих:** | | |
| **Тема урока** | | **Повторяющиеся фрагменты** | | | | | |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | | 3.2.2.1 использовать инструменты простого графического редактора;  3.1.2.4 использовать команды меню в компьютерных программах;  3.2.2.2 изменять внешний вид объекта (обрезка, поворот, изменение размера) | | | | | |
| **Цели урока** | | * применять инструменты графического редактора при работе с изображением; * описывать последовательность действий (команд) при работе с объектом; * использовать инструменты для изменения внешнего вида объекта (обрезка, поворот, изменение размера) | | | | | |
| **Критерии оценивания** | | Учащиеся могут:   * Правильно выполняет обрезку объекта. * Использует возможности редактора при повороте объекта. * Использует возможности редактора при изменении размера. * Описывает последовательность действий при работе с объектом. | | | | | |
| **Языковые цели** | | Учащиеся умеют:   * изменять внешний графических вид объектов (делать обрезку объекта, поворачивать и изменять его размер); * применять ранее изученные инструменты для работы с изображением; * описывать последовательность действий при работе с объектом.   Предметная лексика и терминология:   * графический элемент; повернуть, палитра; фотоснимок; вырезать, вставить, копировать.   Серия полезных фраз для диалога/письма:   * Чтобы повернуть рисунок…. * Чтобы отразить рисунок…. * Чтобы повернуть рисунок … * Чтобы выделить фрагмент…. * Узоры состоят из …. * Я использовал фигуры для... * Я выбрал цвет для закрашивания..... | | | | | |
| **Привитие ценности:** | | **Уважение** к себе и другим и **сотрудничество** – через работу в паре, в группе, **академическая честность** – при самостоятельной работе, **открытость –** учащиеся самостоятельно могут определить цели урока и задачи могуть разрешить ситуацию | | | | | |
| **Межпредметные связи:** | | Сквозная тема искусство, учащиеся создают различные узоры и орнаменты с помощью геометрических фигур. | | | | | |
| **Предварительные знания:** | | Работа с графическим редактором, работа с фигурами. | | | | | |
| **ПЛАН** | | | | | | | | | |
| **Запланированные этапы урока** | | **Запланированная деятельность на уроке** | | | | | | **Ресурсы** | |
| **Начало урока**  **0-5** | | **1. Вызов**  Учитель предлагает каждому учащемуся выбрать фрагмент рисунка.  https://krot.info/uploads/posts/2020-01/1579536832_52-120.jpg  https://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/6/91/715/91715456_RSRyoSS.png  После объединения в группы, учитель задает вопросы:  Что объединяет данные рисунки?  Ответ: это орнаменты, состоят из одинаковых рисунков и т.д.  Учитель обращает внимание на главном вопросе:  В чем особенности орнамента?  Если учащиеся имеют сложность в ответе, учитель задает наводящие вопросы и подводит к тому, что орнамент имеет повторяющиеся элементы.  https://www.passionforum.ru/upload/061/u6184/008/a2f34364.jpg  **2. Целеполагание**  После ответов учеников учитель предлагает учащимся ответить на следующие вопросы в группах:  - какова тема урока?  - какова цель урока?  - что учащиеся хотят узнать на уроке по изучаемой теме? Учитель предлагает учащимся сформулировать критерии оценивания. | | | | | | Презентация, слайды 1-4 | |
| **Середина урока**  **6-15**  **16-20**  **21-35** | | **3. Актуализация знаний**  На интерактивной доске изображены инструменты, которые были изучены ранее, а также которые не изучались.   |  |  | | --- | --- | |  |  | |  |  | |  |  |   После обсуждения в группах учащиеся делят инструменты на 2 категории:   |  |  | | --- | --- | | Изученные | Не изученные | |  |  | |  |  |   **4. Объяснение учителя**  Учитель задает фронтально вопросы:  Что такое орнамент? (Орнамент - это узор, который состоит из ритмически упорядоченных элементов (мотивов))  Для чего предназначен орнамент? (для украшения предметов быта, украшения архитектурных сооружений, украшения произведений пластических искусств и др.)  Существует геометрический орнамент, они использует геометрические фигуры. Можете назвать их?  Учитель демонстрирует инструменты по очереди:  - как изменить размер;  - как обрезать;  - как повернуть и отразить.  Далее учитель демонстрирует, как можно использовать данные инструменты    Учитель проводит с учащимися физическую минутку с помощью стихотворения.  Физкультминутка.  Мишка лапки подними.  Мишка лапки подними  Мишка лапки опусти  Мишка, Мишка покружись  А потом земли коснись  И животик свой потри  Раз, два, три - раз, два, три!  **5. Практическая работа**  **Обсуждение** **правил техники безопасности:**  Учитель перед работой за компьютером предлагает учащимся вспомнить основные правила техники безопасности.  Задание 1: Выберите понравившейся орнамент и нарисуйте с помощью графического редактора.  Похожее изображение  Задание 2\*:  Наргиза решила нарисовать собственный орнамент с помощью геометрических фигур, но у нее нет рисунков. Нарисуйте ей орнамент.  В качестве дифференциации можно предложить орнаменты с пропущенными элементами, которые нужно дополнить.  https://art-grea.ru/wp-content/uploads/2019/09/grecheskiy-uzor-1024x692.jpg  Задание 3\*\*: Санжар нечаянно испортил орнамент, помогите ему восстановить орнамент. | | | | | | Презентация, слайды 5-7 | |
|  | |
| Презентация, слайды 8-10 | |
| **Конец урока**  **36-40** | | Что мы узнали на сегодняшнем уроке?  Что понравилось?  Что показалось самым сложным?  Что еще мы можем нарисовать, используя полученные на уроке знания? | | | | | |  | |
| **Дополнительная информация** | | | | | | | | | |
| **Дифференциация – как Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?** | | | | **Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащихся?** | | | **Межпредметные связи Здоровье и безопасность Связи с ИКТ Связи с ценностями (воспитательный элемент)** | | |
| Во время выполнения исследовательской работы используется дифференциация по сложности (более сложный рисунок).  При выполнении заданий оказывается поддержка учителем в виде наводящих вопросов.  **Все учащиеся будут**:  • изменять внешний графических вид объектов (делать обрезку объекта, поворачивать и изменять его размер);  **Большинство учащихся будут**:  •описывать последовательность действий при работе с объектом.  **Некоторые учащиеся будут**:  • создавать рисунок орнамента. | | | | Оценивание осуществляется на каждом этапе урока:  Формативное на каждом этапе урока.  - с целью развития саморегуляции в конце урока в качестве рефлексии учащиеся оценивают собственную работу на уроке, анализируют успехи и затруднения, что позволит учителю взглянуть на урок глазами учеников, проанализировать его с точки зрения ценности для каждого ученика.  *.* | | | С целью профилактики утомляемости, на уроке предусмотрены активные виды деятельности, групповая работа, запланирована физминутка.  На стадии осмысления осуществляется интеграция с предметом «Познание мира», учащиеся соотносят восприятие информации человеком и компьютером. | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Рефлексия**  **Были ли цели урока/учебные цели реалистичными?**  **Чему ученики научились сегодня?**  **Какая была атмосфера урока?**  **Хорошо сработал ли мой дифференцированный подход к работе?**  **Уложился ли я в график?**  **Какие изменения я хотел бы внести в свой план и почему?** | **Используйте данный раздел для рефлексии урока. Ответьте на вопросы о Вашем уроке из левой колонки.** |
|  |
| **Общая оценка**  **Какие два аспекта урока прошли хорошо (подумайте, как о преподавании, так и об обучении)?**  **1:**  **2:**  **Какие две вещи могли бы улучшить урок (подумайте, как о преподавании, так и об обучении)?**  **1:**  **2:**  **Что я узнал(а) о классе или отдельных учениках такого, что поможет мне подготовиться к следующему уроку?** | |